SERMON

DE LAS LLAGAS del Seraphico padre ſan Franciſco.

10

PREDICADO EN SV CASA GRANDE de Sevilla.

Por el Padre Franciſco de Soto, de la Compañia de IESVS.

DEDICADO A SV MISMO SANTO.

D. E. O. M. R.



CON LICENCIA,

Impreſſo en Sevilla por LVYS Eſtupiñan Año de 1625.

APROVACION

POR comiſsion del ſeñor Proviſor, he viſto eſte Sermon del Padre Franciſco de Soto de la Compañia de IESVS, de las llagas del Serafico Padre San Franciſco, y no ſolo no tiene coſa contraria a nueſtra ſanta Fè catolica, ſino muy provechoſos diſcurſos, enriquezidos con mucha, y muy eſcogida erudicion ſagrada, y tan buena eleccion, y diſpoſicion, que deſcubre muy bien ſu autor, y a los que le leyeren pondra deſſeo de ver otras obras ſuyas, para enſeñanza, y provecho, aſsi delos Predicadores, como de los oyentes. En Sevilla 13. de Otubre, de 1624.

Doctor don Gonçalo de
Cordova y Carrillo.



SI QVIS VVLT VENIRE POST ME; ABNEGET *semet ipsum, tollat crucem suam, & sequatur me.* Matth. 16.

EL Padre universal del mundo, señalò a sus criaturas, sagrarios, y centros, donde se defiendan, y descansen. David en el Psalmo 106. *Montes excelsi, cervis; petra refugium erinaceis.* A los ligeros Gamos, los empinados montes, padres de las breñas, son segura guarida; pero de los eriços espinosos, y desvalidos, los agujeros de los riscos son sus sagrarios, y centros. Y levantando los ojos del sentido material, al espiritual y divino, son los ciervos simbolo de los justos, y predestinados: Abacuc. capit. 3. *Ponet pedes meos, quasi cervorum, & super excelsa mea deducet me victor.* Los montes celestiales de la humanidad, y divinidad de Iesu Christo, Isaias: *Mons domus Domini in vertice montium; levavi oculos meos in montes; unde veniet auxilium mihi.* Montes santos, donde descansan las palomas de las almas, donde? en las llagas de la humanidad de Christo: *Veni Columba*: mas adonde señor? a tu descanso, y centro: y qual serà? *In foraminibus petræ, & in caverna maceriæ:* En las heridas de mis manos, y pies, y en la llaga de mi costado, para donde David pide alas de Paloma: *Et volabo, & requiescam:* Veis aì señores el descanso, y centro de la triunfante Iglesia, y de la militante: Qual es? *Petra refugium erinaceis.* Por los eriços se pueden entender los penitentes, los Religiosos, vestidos de cilicios, ceñidos de sogas, descalços, asperos a la vista, y al tacto. Segundo, por los mismos entiendo los pecadores, llenos de espinas, hijas legitimas de la culpa. David: *Dum configitur spina.* Y qual es el refugio de todos estos? una piedra con llagas, hijas de las que lo son en el cielo, el soberano Patriarca, y Serafico Padre nuestro San Francisco, refugio, y descanso de la militante Iglesia.

Psal. 103 — *Abac. c. 3.* — *Isaias.* — *Psalmo.* — *Cantico.* — *Psalmo.* — *Psalmo.*

Y mientras en aquellas llagas hallan los del Empireo su descanso, en estas los del suelo nuestro sagrario, y muy agradecida a merced tan alta la santa Iglesia a este divino Asylo de sus necessidades, haze todos los años solemne fiesta: y si los corte-

cortesanos del cielo de aquellas cinco fuentes, beben el nectar suavissimo de la gloria, de las del Serafico Francisco cojamos oy el de la gracia, por medio de la santissima Virgen Maria.

SI QVIS VVLT VENIRE POST ME.
Matth. 16.

¶DISCVRSO PRIMERO.

LAs misteriosas grãdezas de Christo crucificado, los profundos Sacramentos de sus llagas, y los inmensos occeanos de bienes, q̃ dellas brotãdo, avian de anegar en misericordias el mũdo (diluvios admirables de la justicia: *Cõsumatio abreviata innundabit iustitiã*) lo descubrio el cielo vn dia

Isaias.

al santo Profeta Zacarias, dandonos en este divino original retratados al vivo, los soberanos blasones del primer traslado que del se sacò, en nuestro Padre Serafico Francisco, y poniendo en ambos los ojos el Espiritu Santo, en diferentes sentidos; quando moviendo la lengua de Zacarias, dixo; *Super lapidem unum septem oculi sunt: ecce ego cælabo sculpturam eius, ait Dominus exercituum; & auferam iniquitatem terræ illius in die una.* Va hablando a la letra de Christo, diziendo en las inmediatas palabras: *Ecce adducam servum meum Orientem.* De quien se haze memoria en el primer capitulo de S. Lucas, y luego en la figura de Iesus, hijo de Iosedec, nos representa a nuestro Iesus, antes vestido con vestidos humildes, despreciados, rotos, y remendados, y luego de preciosos, limpios, Sacerdotales, y milagrosos: *Ponite cydarim mundam super caput eius.* Piedra antes desechada, y reprobada, pero despues puesta en la clave del edificio: *In caput anguli.* De quien dize luego: *Super lapidem unum, &c.* Nombre de piedra es proprio de Christo, Isaias: *Ponam in fundamentis Syon lapidem prætiosum probatum, angularẽ.* Vnum, quiere dezir *primum*, segun el modo comun del lenguage de la escritura del Latin, y romance. Lo segundo significa: unica, rara, peregrina en el mundo, milagro, y pasmo del; esso es una.

Zaca c 3.

Isaias.

Por

Por los siete ojos, entienden muchos los siete Dones del Espiritu santo. Geronymo, Dionysio, Lyra, y Batablo, que con nombre de ojos se significan muchas vezes, en los del Cordero en el Apocalypsi, en los animales, y ruedas de Ezechiel. Y todos ellos cō el colmo de todas las gracias, dize Isaias, que hallaron su centro en el. *Et requiescet super eum Spiritus Dñi, spiritus sapientiæ, &c.* Otros entienden por estos ojos, los Angeles. Lyra, y Batablo. Argos vigilantes de los hombres, que admirados y suspensos estan hechos ojos, pendientes de la hermosura de esta piedra. *In quē desiderant Angeli prospicere.* Y no falta quien halle en estos ojos increybles amores de las creaturas, que por los ojos son significados. Porque dellos nacen, y por ellos entran. Adalides del amor de los coraçones. *Oculi sunt in amore duces.* Y el mismo: *Vt vidi, ut perij.* *Apocal.* 5 *Isai. c.* 11. 1. *Petri.* *Ovidio.*

Diziendonos en esto el Profeta, que Christo en Cruz con sus llagas avia de arrebatar los amores divinos, y todas las aficiones humanas. El mismo lo dixo: *Et ego, si exaltatus fuero à terre omnia trahem ad meipsum.* Està bellissimo con sus llagas, que por ser prendas de su belleza, las llevò consigo a su cielo, y las tendra para siempre, y no entrando en aquella bellissima patria cosa que no sea hermosa y bella. A las llagas se les da el primer lugar. El Padre lo dixo por Esaias, al Hijo: *Ex quo honorabilis factus est in oculis meis, & gloriosus* (por medio de su passion y llagas, que assi lo entienden muchos) *ego dilexi te* (me llevaste mi aficion, y en pago de tus llagas) *dabo homines pro te, & populos pro anima tua noli timere, quia ego te cum sum; ab Oriente adduncam semen tuū, & ab Occidente congregabo te, dicam Aquiloni da, & Austro, & noli prohibere, affer filias meas de longinquo, & filios meos ab extremis terræ.* Veys ai el mayorazgo que el Señor vinculo en las llagas de Christo, que con ellas passo a su hijo mayorazgo Francisco, señor del mundo, *Ioannis.* *Isai. c.* 43

Los coraçones humanos, rebeldes antes, ganò con su muerte Christo, y los ojos del vniverso. Porq̄ quien ha de aver q̄ no ame a el Crucificado? quien no pone los ojos en estas llagas? San Chrysostomo dize, que tres cosas sacan del coraçon humano rayos de amor: *Forma corporis, magnitudo beneficij, aut quod ab eo amemur.* Belleza, beneficio, amores; y Christo con sus llagas, bellissimo es, liberalissimo, y la esfera misma del amor *Chrysost.*

amor divino, y pide de justicia todos los coraçones, y los ojos del mundo.

Finalmente otros ponen estos ojos *subiectivè* en la piedra, hijos della, con que mira y considera, en lo qual reconocen la providencia admirable con que Christo Pastor y Padre, vela, ampara, y defiende su ganado; divino argos, que nunca duerme, guardando a Israel.

Hebreo. *Theodosio* *Aquila.* *Symaco.* *Septuag.* *Dionysio* *Hierony.* *Ruperto.*

Y dando el author destos divinos soles, y de la belleza de la piedra, prosigue Zacharias, declarando la fuente della, diziendo: *Ecce ego cælabo sculpturam eius,* Hebrea, *Ecce ego aperui aperturam eius,* Theodosio, Aquila, y Symacho, *sculptam aperturam eius.* Los Setenta: *Ego fodi foveam,* hallaron en estas labores peregrinas. Batablo, y Dionysio, la hermosura del alma y cuerpo del niño Dios en el vientre de la Virgen. Otros la union admirable del Verbo con la naturaleza humana. Pero el gran Geronymo, Haymon, Remigio, Ruperto, Alberto, Dionysio, Isidoro, Basilio, y muchos modernos, que he visto, entienden en estas labores, las llagas de Christo, labor de açotes a lo Mosaico, corona a lo Romano; obra de las manos de Dios, segun aquello de Isaias, cap. 53. *Propter scælus populi mei percussi eum:* Quiere dezir: Permiti que fuesse herido. Assi permitio que labrassen aquel Señor, que sufrio como piedra, en la paciencia, y en el silencio, los açotes, espinas, clavos, lança, las llagas, misteriosas labores de las manos de Dios. Y lo mismo nos dizen las Versiones, que significan hazer fuentes, labrar una piedra, o lamina de cobre, plata, y oro con açada, buril, y cinsel agudo, que son instrumentos que hieren, y lastiman la tierra, y hazen llagas y heridas en los duros marmoles, quedando despues de las heridas mas bella la piedra, la tierra mas fecunda, y las laminas mas hermosas. Y un moderno, y curioso interprete de mi Religion, declarando el *cælabo sculpturam eius,* dize: *Ego enim, pulcherrimis, ac varijs sculpturis clavis, lanceaque permitam aperiri.*

Isaias.

Castro.

Esta es la letra. Pero si queremos hallar mysterio en la palabra latina. *cælare,* el divino Ambrosio en el Examerō, dize: *Cælum, quod impressa stellarum lumina habeat, quasi cælatum apellatur.* De modo que *cælare,* es hazer un cielo, Segundo, *Cælare* significa hazer una obra prima, de oro y plata, con labores y esmaltes, como costa, de la Escritura, que tantas vezes dize,

Ambrosi.

dize, *opere cælatorio* En el lib.6.de los Reyes,cap.29. *Sculpſit varijs cælaturis cælaturas valde eminentes.* Y en el cap.7. *Columnæ variæ, & cælaturæ erant.* Ezequiel 40. *Pictura palmarum cælata.* Y en el 41. *Cælata erant in ipſis hoſtis.* En las humanas letras ſignifica lo miſmo Virgilio. *Regum.* *Ezequiel*

Cæltaque in auro,ſortia facta virum. *Virgil.*

Ovidio: *Aequora cælarat medias cingentia terras.* *Ovidio.*

Dize pues el Padre Eterno: Yo harè que mi Hijo con ſus heridas y llagas, ſea el cielo de las almas, eclypſando el Empyreo, el Firmamento con ſus antorchas bellas, dexando atras el vario Zodiaco,con ſus Signos,y a los demas con ſus Planetas. A lo qual parece que aludio la Eſpoſa deſte Señor, quando mirandole en la Cruz, admitiendo en ſus llagas y coſtado a todos. *Venter eius,* dixo, *eburneus diſtinctus ſaphirijs;* q̃ buelven los Setenta: *Cingulum in quo ſimilitudines ſiderum.* Zodiaco divino,donde halla alvergue el Leon, acogida el Toro, remedio el Sagitario,paſto el Aries,peña el Cancro, mar el Piſcis,y centro el Geminis. *Ecce ego cælabo ſculturam eius.* Harè una obra prima,nunca imaginada en el mundo, ni ſoñada del entendimiento criado,Dios con llagas, la vida muerta, el ſol eclypſado, triſte la alegria, condenada la innocencia, morir el Criador por la criatura. Admirable obra: *Confeſsio,& magnificentia,opus eius.* Y concluyendo el Profeta el fruto de eſtas llagas,dize: *Et auferam iniquitatem terræ illius in die una.* Aqueſte dia fue el de ſu muerte. *Iniquitas*, ſignifica de ordinario la culpa, muchas vezes las penas, algunas vezes las manchas, o fealdad ya del cuerpo, ya del alma. Pues quitarà (dize) mi Hijo las culpas del mundo todo por ſu mano, quanto a la ſuficiencia. San Pablo: *Delens, quod adverſum nos erat chirographum decreti.* Y las penas devidas a los pecados, Ieremias: *Et poſuit Dominus in eo iniquitatem omnium noſtrum.* Lavò las manchas con ſu ſangre: *Lavabis me,& ſuper nivem de albabor.* Quitòle a ſu Eſpoſa las rugas,eſtirando ſu cuerpo en la Cruz. San Pablo: *Vt ex biberet ſibi glorioſam Eccleſiam, non habentem rugam, neque maculam:* librandola de la vejez canſada, y eternizando en ella una florida juventud, fuente y madre de millones de hijos della,y del Crucificado,y de ſus heridas. Iſaias: *Si poſuerit pro peccato animam ſuam, videbit ſemem longævum.* Milagroſo fruto del Padre muerto, millares de hijos vivos;y *Pſal.* *Pablo.* *Ierem.* *Pablo.*

pere-

peregrino efeto de unas llagas, lucida y soberana decendencia.

SEGVNDO DISCVRSO.

EL primer original que labrò en el monte Calvario el Padre soberano, en la humanidad de Christo, con ojos, con llagas; y con admirables labores, avemos visto, y agora es biẽ que veamos el segundo traslado que Christo hizo en su hijo Francisco, en el monte Albernia, monte donde hizo eco la dolorosa muerte, y el ruydo de las peñas quebrantadas del Calvario, que correspondiendo a el Albernia, emulo de su sentimiento, y merecedor del retrato de la Passion de aquel dia; estremecio sus cimientos, rompio las piedras, y en una peña grande hizo un ancho seno, donde viviesse el segundo crucificado Francisco, que reconociendo en aquella memoria muerta, las vivas de la Passion de su Señor, alli se entrò alegre, declarandole el Angel, que en la misma hora, en que murio nuestra vida se avia abierto de sentimiento aquel duro risco, con que devio de enternecerse el nuevo crucificado, enamorado, y agradecido a la peña insencible, la escogio por motivo de su imitacion, y confusiõ. No sea señor de mi alma, mas duro q̃ este risco, quedãdo mi coraçõ entero, quando tus dolores cõtemplo, pues el se partio de dolor. Antes te pedia me quitases el coraçõ de piedra, y que me diesses uno de carne, como lo prometiste por Ezechiel, pero viendo la piedra de cera, y mi pecho de marmol; dame aquella blandura, y quitame esta dureza. Enseñame, dixo luego, risco amigo, a sentir las penas de mi señor, y recibe en tu seno a un pobre pecador, ya por la misericordia del cielo, crucificado como el.

Historia.

Coronica de S. Francisco.

Pues a este divino santo avemos de aplicar puntualmẽte quãto avemos dicho del original; hallandolo vivamẽte en el traslado unico de mi san Francisco: vamoslo mirando: *Super lapidem unum septem oculi sunt.* La primera grandeza de nuestro Padre es llamarle el cielo piedra; nõbre del mismo Christo: *Lapis angularis.* Y es frase ordinaria en la Escritura, llamar piedra al padre, o cabeça de un ilustre linage. Al santo Abrahan: Isai. *Attendite ad petram, unde excisi estis, attendite ad Abraham Patrem vestrum.* A el casto Ioseph, que honrrò, sustentò, y fue padre de su familia, le llamò Iacob, Genesis

49. *Inde paſtor egreſſus eſt, lapis Iſrael.* Al Apoſtol ſan Pedro le dio el miſmo nombre Chriſto, haziendole cabeça de la Igleſia: *Tu es Petrus, & ſuper hanc petram.* Fundamento, y coluna de mi edificio, y con eſte blaſon de ſus armas, quiſo honrar a ſu querido hijo Fräciſco, el Redẽtor del mundo, dandole el de piedra precioſa, y no menos fuerte deſta ſerafica maquina, y de toda la Igleſia, concediendole el privilegio de ſer coluna de ſu templo, que promete en el Apocalipſi, y realmẽte es coluna Romana de la ſantiſsima Igleſia de Roma, pues el Pontifice Inocencio vido que de hecho ſuſtentava mi ſan Franciſco la Igleſia Catolica, amenaçando total ruyna, con dolor de los Angeles, y ſentimiento del Pontifice, que con lagrimas, y vozes en aquella triſte aparencia, pretendia ſuſtentarla: arrima el hombro el ſanto Papa, pide a los Angeles ayuda, favor a Miguel, auxilio a la ſantiſsima Virgen; mas en medio de ſus plegarias, vido que cruxen las maderas del ſagrado edificio, que gimen las paredes, que la bobeda tiẽbla, y que las ſagradas imagines deſencaſadas de ſus Nichios, pierden ſus tronos, y piden ayuda al Paſtor univerſal, que temiendo, y eſperando, vido que llegava un hombre moço deſcalço, y pobre, en roſtro un Angel, que con notable denuedo alço los braços a el ſanto edificio, y arrimò el hombro: ayuda hijo, dixo el Pōtifice Venerable, favorece, y ſuſtenta el diuino Templo; quando vido que ſe levantava eñ pie, y tomavan ſu lugar las maderas, bobedas, paredes, ſantos, poniendo los ojos todos en el milagroſo Athlas de la Igleſia divina: quien eres? le pregunta el Pontifice ſanto; Angel humano, Divino companero mio, qual es tu nombre? pobre en el habito, riquiſsimo en el alma, milagro en el esfuerço; detente, eſpera, eſpera, y en eſto deſperto el Pontifice, con increible deſſeo de ſaber quien avia ſido la coluna del Templo, quando le vido entrar por la mañana, y que le pedia la fundaciõ de ſu Religion, y conociendole luego, le rindio muchas gracias: y muy juſto es, dixo, querido hijo mio, q̃ ſeays la primera piedra de vueſtra Religion, pues ſoys la coluna admirable de toda la Igleſia: *Super lapidem unum.*

Mattheo.

De aqui es, ſeñores, que aviendole dado eſte titulo el Pontifice, y confirmadolo Chriſto, que vemos a mi ſan Franciſco haziendo el oficio de colunna de toda la Ygleſia, pues eſtà

oy como tal,en pie,tendidos los braços, como quien sustẽtá esta bellicima machina quatrocientos años ha, menos dos. Cosa admirable, y pribilegio a ninguno que sepamos concedido; cuyas cenizas vemos, cuias cabeças besamos, cuyos cuerpos yacen en doradas urnas. Pero la columna de la Iglesia santa, Francisco estè en pie sustentandola. *In te domus omnis inclinata recumbit lapidem unum*. Y siendo piedra,y coluna de la Yglesia toda, mas en particular merece este nombre por ser Padre y fundador de la Serafica Religion. De la qual me parece q̃ hablò Isaias,quando dixo: *Paupercula*. (A quien dize este sobrescrito:Pobrecita?ia que tiene por blason la pobreça estremada; diminutiva, que es nõbre de amor, chiquito, yde notable virtud de pobreza,) y q̃ le dize: *Ecce ego sternam per ordinem lapides tuos,& fundabo te in saphirijs*; en lugar de *saphirijs*, bolvio Pagnino, *in carbunculo*, piedra de valor inestimable,hija legitima del fuego, en cuyas llamas brillantes, le semeja, resplandeciendo mas en medio de las tinieblas, de donde le nacio el ser symbolo del amor. Pues quien es este encendido carbunco,fundamento de la Esposa pobrecita de Christo? Mi san Francisco, de quien dize su hijo Buenaventura: *Totus, quasi carbo ignitus, divini amoris igni videbatur absorptus*,

Isaias. *Pagnino.* *Bonaven*

Donde el amor que a mi santo Padre tengo, hallò llegando aqui,un maravilloso mysterio,y es que fue la causa, q̃ dandole Christo a sus doze Apostoles doze puertas del cielo, y las doze piedras que dize el Evangalista en su Apocalypsi, a ninguno le dio el carbunco: porque repartiendo las piedras Christo,a Pedro le dio el jazpe,&c.pero guardò el carbunco para el Benjamin querido Francisco, fundamento de la *paupercula*, carbon encendido del amor divino.

Y no es de menor estima el nombre de safiros, que fueron y son symbolo de los cielos:y trono de Dios.Exod.24. *Quasi opus lapidis saphirini,&c & quasi cælum cum serenum est*. Por q̃ el Serafico Francisco es cielo(como luego veremos)yes trono,donde Iesu Christo descansa, donde haze maravillas, y obra milagros. De modo que muy bien le conviene el nonbre de piedra,que le dio Christo,y profeticò Zacharias.

La segunda excelencia desta piedra, es *unum*,que es ser el primero, el raro, el unico: porque nuestro Serafico Padre es

Fenix

Fenix de la Yglesia, unico y raro en muchas gracias, peregrino en singulares prerogativas. Y olvidado muchas, sea la primera, la de las llagas que oy celebramos, unico regalo, a ninguno concedido de fe, aprovado por la santa Yglesia. Y desta grandeza nace la segunda, en que es raro en el mundo, que es la muchedumbre de hijos espirituales, cosa admirable y prodigiosa. De la qual hablando el grave y santo Predicador Andaluz fray Luis de Granada, en el sermon segundo q̃ haze de nuestro Santo, dize *Hinc factum est, ut unicus beatissimi P. Francisci ordo plures fortasse, intra se cœnobia, quã reliqui omnes omnium aliorum ordinem contineat.* Y el P. Maestro fray Pedro Calvo, de la esclarecida Orden del glorioso Patriarcha santo Domingo, en el libro delas lagrimas de los Iustos, en la segũda parte, cap. 11. fol. 46. dize, que en nuestro tiempo llegavan las Provincias a noventa y tres, los Conventos a noventa mil, y que en estos cien años ultimos han florecido en estos Conventos novecientos y quarenta Santos, que o padecieron Martyrio, o resplandecieron con milagros, como se provò delante de nuestro Rey Philipe II. y lo refiere y prueva el Choronista desta Serafica familia, el Padre Daza, lib. 1. cap. 2. Genebrardo en su Chronographia, lib. 4. fol. 636. dize y prueva lo mismo: y la santa Yglesia admirada y alegre con tantos y tan generosos hijos, para alcãçar mersedes de Dios por medio de nuesto Padre S. Francisco, le pone delante la muchedumbre de hijos, que da al cielo, y al suelo esta santissima Madre. *Novo semper fœtu multipbicas.* De modo que nunca se envejece, ni se muda, ni tiene nuevo instituto, ni descalços nuevos, siempre es la misma, siempre fecũda, dandole a Christo mas hijos ella sola, que las demas Religiones juntas. Y qual es la causa de tan admirable fecundidad? Tener el Padre llagas, oy, y averlas tenido siempre, de aver llevado la Cruz, estar crucificado en ella, y tener sus llagas. Provolo del primer original Christo, del qual dize Isaias, que con su passion, y llagas engendro la muchedumbre de los hijos. *Generationem eius, quis ennarrabit? quia abscisus est de terra viventium;* y luego: *Si posuerit pro peccato animam suam videbit semen longævum.* De modo que son hijos de las llagas los hijos de Iesu Christo: pues en el traslado es lo mismo, q̃ son frutos de sus llagas tan generosos Principes de la Yglesia, tantos

Fr. Luys de Granada.

M. Calvo

P. Daza.

Genebrado.

Isaias.

Emperadores y Reyes, tantos Pontifices y Cardenales, tãtos Martyres y Confessores, tantos Dotores y Virgenes *Generationem eius, quis ennarrabit?* Porque? Porque le vemos crucificado, y con llagas. Christo lo dize oy: *Tollat crucem suam, & sequatur me.* Serà como yo en mi Cruz, en mis llagas, y en mis hijos. Siendo de la Cruz de mi santo Padre Francisco el fruto acà sus innumerables hijos. Y no parece menos digno de admiracion, el que el dia del juyzio gozarà, trayendo la Cruz de Christo delante del universo, Alferez mayor de la triunfante Yglesia, unico privilegio, de que le da el parabien

Cantic. su Madre, quando le dize: *Candidus & rubicundus,* muy lindo me parecias, hijo mio Francisco, quando eras blanco, casto, limpio, virgen, humilde, pobre: pero bellissimo, despues que te vide bañado en sangre, lleno de llagas, *rubicundus*; y de aì te vino el ser escogido entre millares, para que (buelve el Hebreo) *Vexillatus ex myriadibus, ipse est princeps* (quiere dezir) *inter omnium militum copias*, el que llevara la vandera del Capitan Iesus, en el dia de la batalla ultima, divina y milagrosa aparencia, q̃ avemos de ver todos los presentes, plega a Dios q̃ la veamos, alegres, en la mano derecha. Temamos, y

Bernard. lloremos con san Bernardo, que dize: *Fleo, quia nescio, ubi manebo.* Quando precediendo la falta ruyna del universo, enlutados los cielos, y estremecidos los abismos, pasmados de assombro los vivientes, en el cadahalso de Iosaphat, precediendo la musica temerosa de la final trompeta, y respondiendo los cielos desquiciados, con temerosos ecos: Salga en medio de los Serafines el Principe Francisco, con el pendon Real en las manos, con tanto resplandor, magestad, y gloria, q̃ eclypsarà el Sol, enlutarà la Luna, y escurecerà las Estrellas. Pero en viendolo los cõdenados, han de dar bravissimos aullidos, pidiendo à los montes y peñas, que los reciban en sus duras entrañas, o en el profundo abismo. Pues que veys desdichada canalla, que os altera, que os fatiga? A, que vemos el fiscal de nuestras vidas, y la sentencia viva de la condenacion eterna: pues la Cruz, con sus merecimientos, que despreciavamos, y Francisco con su admirable vida, callando nos condenan, por que no nos aprovechamos de aquella sangre, ni imitamos aqueste exemplo. Notable grandeza de mi Santo, que muchos piensan con piadosos y graves fundamentos, q̃ traerà enel dia

de el juyzio la Cruz de Chriſto,unico privilegio, *lapidē unum.*

Pero a mi ver, no es menor prerogativa aver cifrado en el Serafico Principe Franciſco, los Santos todos, haziendo dellos en el una ſumma, y milagroſo mapa, ſiendo eminente en todos. Fue Apoſtol divino, que le ofrecio la ſantiſsima Virgē a ſu Hijo, quando ayrado queria deſtruyr el mundo, anegado en un diluvio de maldades. Perdonadles (dixo) Hijo de mi alma, de miſericordias abiſmo, y poned los ojos en mi hijo Franciſco, con cuya viſta ſe os quitaran los enojos, y cō vueſtra bendicion, ayudá, y gracia, convertirà el mundo, predicarà penitencia de palabra y de obra, y el y ſus hijos renovaran la Ygleſia. Oyò el Padre de piedad, y mitigò ſu ira, las lanças de fuego dexa, a el nuevo Apoſtol admite. Dale el titulo de Apoſtol del mundo, el pendon de la Cruz, y el *ſequatur me*; y cumplio y llenò admirablemēte el oficio el ſegūdo Pablo, pues el, y ſus celeſtiales hijos han predicado, y predican el Evangelio ſanto por todo el univerſo, bolando por todas las naciones, con los rayos del Sol que los mira, trabajando deſde la cuna del Oriente, donde nace, haſta el ſepulchro criſtalino del Occeano. Y el Septentriō elado ſe admira de verlos en medio de ſus yelos, deſcalços, y encendidos en el amor de las almas, y en el horno ardiente de la torrida Zona, como en el de Babilonia, cantē las grandezas del Evangelio, y pregonen las nuevas de la paz. Pero que maravilla, que no los yele el frio; ni abraſe el fuegó, ſi vemos que les acompaña el Serafin *ſimilis Filio Dei*, Franciſco.

Fue Martir de deſſeo, que aſsi le canta ſu Ygleſia, *Martyr deſiderio*, buſcandole con mil anſias en toda la Perſia: y al fin fue divino Martyr en los braços de Chriſto, que le partio el coraçon, y dio ſu vida por el; que no es poſsible que con ſemejante herida un hombre viva: y aſsi murio por Chriſto, y a manos de Chriſto.

Fue divino Profeta, como conſta de muchas profecias que dixo. *Patriarcha pauperum*, le canta ſu Ygleſia: y ſi quiere dezir, padre de muchos hijos, ninguno ay en el mundo ygual a el. Dotor graduado por la ſabiduria de Dios, como le dize en ſu hiſtoria, dandole con el grado, el conocimiento y lumbre de todas las ſciencias de las Divinas letras, y ſagrados myſterios. Fue puriſsimo Virgen, como lo revelò nueſtro Señor

ñor a un dicipulo de mi Santo: porque conviene fuesse muy limpia la carne donde avia de poner Dios sus llagas, y la que avia de tocar tan inmediatamente la purisima humanidad de Iesu Christo. Fue el Angel que vido en el Apocalypsi san Iuan cap.7. *Habentem signum Dei vivi* Como lo entendio del cielo a la letra S. Buenaventura, y lo confirma Leon X. en su Bula. Cherubin, en sabiduria, y Serafin en el amor, dandole Christo nombre de tal, en semejança de Serafin (como veremos) Cifrò en el divino Frãcisco la luz del Sol, la benignidad de la Luna, la belleza de los Planetas, la hermosura de las Estrellas, el resplandor del fuego, la claridad del ayre, la fecundidad del mar, y la abundancia de la tierra, y todo lo puso en una piedra, *lapidem unum.* De modo que en mi Serafico santo veo cumplida aquella parabola del grano de mostaça, donde Christo encierra todas las grandezas del Reyno de los cielos, que es la Yglesia con sus Santos todos. Quien es este grano? El mismo Señor lo señalò, diziendo: *Quod minimum est.* El que en su opinion, y en su nombre se llama el Minimo, S. Frãcisco. Admirese pues la Gentilidad, de los ingenios raros, q̃ en brevissimos espacios encerraron grandes cosas, pasmense de sus milagros siete: *Barbara pyramidum sileat miracula Memphis*, que yo me admiro y espanto de la sabiduria divina, que en el grano de mostaça del minimo Francisco encerrò, en supremo grado todas las grandezas del cielo, y del suelo, de Apostol, Martyr, Profeta, Patriarcha, Dotor, Virgen, Confessor, del Sol, Luna, Planetas, estrellas, fuego, ayre, agua, tierra, Angeles, Cherubines, y Serafines, Santos. Admirable piedra, que mucho que arrebate los ojos del universo? con que nos entramos en el discurso tercero.

Apocaly. *Bonaven.* *Matth.*

DISCVRSO TERCERO.

Zachar.

SVper lapidem unum septem oculi sunt. Y vistiendo a nuestro Serafin Francisco de la librea de su Padre Christo, le avemos de dar los ojos con los mismos significados: pero deme licencia el cielo, para que diga una nunca imaginada grãdeza, fundada en los braços de la misma verdad, que en estas significaciones de los ojos, se la gana Frãcisco a Christo: porque si los ojos son Angeles enamorados dela piedra, o las aficiones

ciones de los coraçones humanos, arrebatados della con el ymá de sus virtudes, y llagas, Fràcisco que arrebatò el amor del Señor de los Serafines, y todas las aficiones divinas, ventaja le hizo en esto a Christo, queriendo en esto el mismo señor aventajarlo a si. Veamoslo puesto en pratica, suponiédo de Isaias, que por los ojos del Padre Eterno es significado Christo: *Ruit enim Ierusalem & Iudas concidit, quoniã aversiones eorum contra Dominũ ut provocarent oculos maiestatis eius.* Isaias. Loterio bolvio del Hebreo: *Vt læderẽt oculos claritatis ipsius.* Entendiendo por los ojos, a Dios humanado (que quado pecas hõbre miserable, las niñas de los ojos de Dios lastimas.) Lo segundo supongo, que avia prometido el cielo al suelo, q̃ nos avia de dar sus ojos, que nos velassen: *Firmabo super te oculos meos.* Psalmo. Sus Angeles, misericodia grande, que encarece Geronimo; sacando de aqui la dignidad incomparable de un alma: pero yo de las de mi santo Francisco me admiro, y espanto mas, que no puso en el los ojos de los Angeles, sino el mismo en traje de Serafin se une cõ el, trayendo consigo todos los Angeles, y Serafines, que ya no a Christo solo, sino a su querido hijo Francisco, miran, y reverencian.

Pues que fue la causa de novedad tan grande? que razon, q̃ motivo, que fines pudo tener Christo, en tan peregrina obra? muchos, pero entre ellos fue, querer hazer en la tierra una Religion de Serafines, como crio el hombre para padre de hombres, el cavallo, &c. S. Bernardo sobre el cap. 6. de Isaias, Bernardo. donde habla de Dios humanado: *Vidi Dominum, sedentem super thronum excelsum.* Isaias. Poniẽdo a sus lados dos Serafines admirables, y admirados: dize una cosa peregrina, y rara, que a mi ver parece una profecia desta Serafica Religion, que de tan soberano Patriarca, Sol del mundo, y de sus celestiales hijos muy bien se puede entender que uvo muy grandes revelaciones, y misteriosas profecias, como dize que lo fue del Angelico Francisco, el Angel del apocalipsi, S. Buenaventura, y Leõ 10. q̃ es una de las mayores aparencias de Magestad, y grandeza que en el Apocalipsi se halla: *Vidi alterum Angelum ascendentem abortu solis habentẽ signum Dei vivi.* Oygase pues una nueva, del de. otissimo Bernardo, no menor q̃ la passada, que en el sermon 3. dize estas palabras, que piden admiraciõ, y estima: *Ecce, inquit, Rex noster novos in terra Angelos fabricaturus.*

turus advenit; atque ut tabescas amplius, & livore proprio torquearis; non qualescumque, neque inferioris ordinis Angelos, sed Serafinos. Audi, quid ipse loquatur, ignem veni mittere in terrã; vult ergo, Seraphin fabricari, ut ibi stent, ubi tu corrusti. Advierta, dize Bernardo, el mundo una insigne misericordia, q̃ Christo ha de hazer a su Iglesia, el qual vino a la tierra a poner en ella de su mano una Religion, y junta de Serafines: y porque rebictes de embidia, altivo Lucifer, serafin sobervio, y te consumas, y acabes con tus llamas mismas: no quiso que fuesse de Angeles qualesquiera, ni del inferior orden, que en el suelo fuera suprema, sino emulos, y semejãtes de los supremos Serafines. Oyeme sangrienta bestia, desvanecido Lucero, Principe del abismo, aunque no quieras, y aduierte q̃ prometio el Señor, que avia de poner fuego divino en el suelo, y en cumplimiento desta promessa infalible, quiso fabricar de su mano Serafines, para que ocupen las soberanas sillas, de donde tu caiste. Aqui acabo Bernardo, donde nuestra admiracion comencando nunca tendra fin, porque decidme señores, quien entre todas las Religiones tiene el apellido de Serafines? esta, q̃ se llama la Serafica, en las vozes de los Papas, y Cardenales, en las historias, y libros: luego esta fue la que vido Bernardo, y el desempeño de las divinas promessas del fuego, q̃ avia de poner Christo en el suelo, *ministros suos ignẽ urentem.* Notable grandeza, que ocupe (como veremos) la suprema silla del Empireo, que perdio Lucifer el sobervio, el mas humilde del suelo, Francisco, y las demas delos comuneros serafines, los hijos esclarecidos de tu Religion; llamas ardientes del Templo de Dios: que Serafin, segun Bernardo, quiere dezir; *Ardens seu incendens, sed igne Dei seu potius igne Deo.* Y para que aya en el mundo Serafines, haze Christo un Serafin Padre, en mi san Francisco, que siendo esposo de la Religiõ Serafica engendra en Christo Serafines, q̃ a mis ojos tales son estos sagrados Religiosos en su soledad, penitẽcia, pureza, humildad, q̃ todo broca olor de Serafines, y formãdo a el Serafico Patriarca, Christo nuestro Señor, pone sus ojos mas que de Serafin en la primera piedra Francisco: *Septem*

Apocali. *oculi sunt.* Que tantos vido el Evangelista, tenia el Cordero, que son sus siete dones. Pero dando un passo deste amor de Christo Señor nuestro, a las aficiones divinas, y humanas q̃

gano

ganò el Serafico Franciſco cō ſus llagas,del PadreEterno,y del univerſo todo.Digo la Profecia de Iſaias,q̄ arriba propuſimos, ala letra de Chriſto,deſpues del,a nadie le viene mas llana,que a mi Santo,que en romance dize:Deſde el punto miſmo que te vide honrado y glorioſo,cō las llagas de mi hijo,querido y humilde Franciſco, te amè grandemente ; no temas, que yo eſtoy contigo: y en teſtificacion de mi amor, harè que el univerſo te ame y ſiga; ſerá hijos tuyos los que ven nacer el Sol, y familiares de tu caſa,los que ſe hallā en el ſepulcro criſtalino del mar: ofrecerà a tus pies elAquilon elado,noble familia,y el caliente Auſtro,noble decendencia; traerè a tu caſa hijas de las Indias, y Princeſas de los fines de la tierra. Promeſſa digna de la aficiō divina,que la vemos cumplida a la letra en mi Santo ſolo, pues en todas las partes del univerſo tiene caſas ſagradas,y en todo el reſuena el nombre admirable del Serafico Franciſco , ſin que aya coto, ni impedimento para los pies deſcalços de ſus celeſtiales hijos,entre Gentiles,Barbaros,Scytas,Garamantas, y en las tierras de los Turcos , pues ellos ſolos honran con templos ſagrados, y riegan cō lagrimas y ſangre la cuna del Niño Dios enBethlen:y el Calvario,monte donde nacio nueſtro remedio, y el Sepulchro ſanto,donde ſe depoſitó el theſoro del mūdo, q̄ en todas eſtas partes oy tienen Conventos,y templos,y a nadie permiten que entre por aquellas tierras,que no lleve o el habito,o el amparo de mi ſan Franciſco. Y aviendo de viſitar aquellos lugares ſantos un Padre de nueſtra Compañia , que embiò el Catolico Philipo II. ſe viſtio ſobre el habito de Ieſus,elpaſſaporte del de ſan Franciſco,cō que caminò honrado y ſeguro. *Iſaias.*

Notable privilegio del amor del Padre ganò el del Hijo,quando viendo a mi Santo durmiēdo en una altiſsima contēplacion, manda a las ſelvas que callē , a las cabras y leones de Albernia que no le hagan ruydo.Porque,*nolui ſucitare dilectam*, en el Hebreo,*dilectiones*,a mis amores; donde mueſtra,que no ſolo ama en eſtremo a Franciſco, ſino que por el ama el mundo , a el Sol por que lo alumbra,a la tierra porque le ſuſtenta,a el mar porq̄ le dà aguas,y a los hombres porque ſon deuotos de Franciſco.

Y ſi queremos ver como ganò el del Eſpiritu ſāto, oyd a el miſmo ſagrado Eſpoſo de la Yglesia , que hablando con ella en el libro de los Cantares,le dixo;*Vulneraſti cor meum ſoror mea ſpōſa, in uno oculorum tuorum.* Sobre el qual lugar el Paraphraſte Chaldeo, *Cantic.* *Caldea.*

Caldeo, con lumbre del cielo nos declarò quien era el blanco del amor divino, y el que hiriò el coraçon del Espiritu santo, q̃ alli habla, poniendonos delante a mi Santo Serafico, que no le faltò mas que nombrarlo, que dize asi: *Infixa est in tabula cordis, mei dilectio minimi filiorum tuorum, qui est iustus, & sicut unus ex Regibus Iuda, & sicut unus ex Principibus concilj, super cuius colum positum est diadema Regni.* Que quiere dezir: En las telas de mi coraçon, tengo gravado el amor de vn hijo tuyo, ò Yglesia santa. Y como se llama? El minimo, &c. Pues dezime Señor, quien tiene esse nombre por antonomasia en el mundo? quien se llama Minimo? y quien dio el nombre de Minimos a sus hijos? El Minimo Francisco. Luego del habla? luego del dize que le llevò sus amores, que son sus ojos?

Cantic.

Veys ai las aficiones divinas, puestas en la unica piedra Frãcisco; pues que sea señor de las humanas, q̃ con los ojos sea llevado mi Santo del universo todo, mas q̃ todas las Religiones, no ay duda; y no hallo Santo, que asi aya ganado las volutades de todos, como el divino Francisco, el qual anduvo buscando quien le hiziesse mal, quien le martirizasse; y en viendole, poniã en el los ojos, y la admiracion, reconociendole por cosa divina el Soldan Persiano, el Turco, el Etyope, el herege el barbaro; besavã sus pies los Leones, su habito los Tigres, sus huellas las Serpientes: venian por su bendicion las Aguilas reales, las pacificas Palomas, siguiendole por los caminos; venianse a el las mansas Ovejas, las ligeras Corças, y mãsos Corderitos; y las Abejas solicitas, olvidadas del rocio de las flores, y delos embriones dulces, se quedavan en el ayre, suspensas del rocio celestial de los mandatos del Serafin del mundo, y de la dulçura suavissima de sus palabras; y los nunca domesticos peces, sacavan de las cristalinas aguas sus plateadas cabeças, poniendo en la piedra de Francisco sus ojos de nacar, quedandose admirados y suspẽsos, hasta que el milagro de la santidad de Francisco les dava su bẽdicion y licencia de bolverse a sus aguas. Luego muy bien se cũplio aqui, que avian de ponerse en esta piedra siete ojos, que son los del mundo todo. Y no me contento con que los deste mundo reverencien a mi Santo, y a su habito, sino digo, que aun el otro le tiene respeto, donde a nadie se le tiene, en el Sepulchro digo, donde se yguala la corona con las abarcas: y en el Purgatorio, carcel justa de pequeños, y grandes. Pues no sin mysterio,

pretenden tan de veras los fieles morir con el habito de S. Frã-
cisco, mas que con el de otra Religió, porque entienden, q̃ aun
la misma tierra respeta el cuerpo, que và honrado con este sa-
grado habito. Antiguamente, quando sepultavã algun difunto,
pedian a la tierra, que se uviesse como madre cō el, y que no pe-
sasse mucho, que fuesse ligera, diziendo o ya de palabra, o en el
marmol del sepulchro: *Sit tibi terra levis*; y esto con mas razon
podemos dezir del cuerpo que lleva este passaporte santo, que Zachar.
no solo aprovecha y honrra al cuerpo, sino mucho mas sirve a el
alma, que muriendo en gracia, con la indulgencia concedida a
este santo habito, passa libre por el puerto estrecho del Purga-
torio. De modo que el divino Francisco ha arrebatado los ojos
del universo, cumpliédose lo del Profeta: *Septem oculi sunt*. Pe-
ro olvidando muchas cosas, que en estos ojos mysteriosos veo,
de providencia, de admiracion, de hermosura, y de dones y gra-
cias. Veamos en este ultimo discurso, el autor destas labores, y
el primor de su hechura, y el efeto admirable que dellas à ma-
nado en el mundo.

Dize pues Zacarias: *Ecce ego cælabo sculturam eius*: y si como
probamos arriba de Christo, el *cælare*, significa cielo, y obra pri
ma, peregrina, y rara, admirablemenre le conviene a mi santo,
honrado cō sus llagas, que esso es *cælare*, labrar de buril, hazer
llagas, y heridas en los jaspes, o marmoles. Cielo pues es mi so-
berano Francisco, Cielo Empireo, trono de Iesu Christo: pero
en lo que hallo que fue modelo de Christo; es enlas estrañas de
Zodiaco: *Venter eius eburneus, cingulum medium*. Donde, y en su
santissima Religion hallan remedio, piedad, y amparo quantos
ay en el mundo. Al cielo miramos, y acudimos en nuestras ne-
cessidades, y ael cielo animado, y misterioso del alma, y cuerpo
del Serafico Francisco, avemos de acudir en nuestras tribula-
ciones. Y si obra prima significa el *cælare*, como lo vimos en
Christo, despues del, a mis ojos peregrina, prima, y nunca halla-
da entre todas las del Templo del Empireo, es la de mi santo: y
no dandonos el tiempo mas lugar, apuntemos algunos primo-
res desta labor singular, o por mejor dezir milagrosa, de la om-
nipotente mano de Dios, que esto es lo q̃ en su fiesta cantamos:
Signasti Dominus servum tuum Franciscum signis, &c. Signum en
la Ecritura, milagro, vandera, estrella: mi santo, es vno de los
mayores milagros que ay en la Iglesia de Dios, y la officina dó-
de el

de el obra sus maravillas. Vandera, y Alferez mayor dela Cruz, debaxo de la qual milita la lucidissima Compañia de sus hijos, mas en numero, que las arenas del mar, y mas resplandecientes en santidad, que las Estrellas del Cielo. Estrella, y norte de la Iglesia, y su anima santissima en figura de hermosissima estrella, subiò al trono mas alto de los Serafines, como la vido el santo Pacifico; y a este norte avemos de mirar en las tempestades del mar. Admirable, y prima obra: *Materiam superabat opus.*

Gran primor fue el hazer de materia de barro, un espejo divino, donde vemos al mismo Señor crucificado: donde se note aquello de Pablo, que reduze la mayor santidad a la mayor semejança con Christo crucificado, y luego dize: *Nos autem revelata facit gloriam Domini speculantes, ineundem imaginem transfirmemur.* En el Griego està *speculati,* hechos espejos de Christo, gloria del Padre, puesto en Cruz: pues siendo esto assi, que espejo ai, donde tan bellamente se retrate Christo, como en Francisco? Ninguno a lo que vemos con los ojos, en el qual miramos el eclipsado sol, mal tempiada, y humana su lumbre, cumpliendonos en mi santo el cielo, la promessa hecha a la Iglesia en los Cantares: *Murenulas aureas faciemus tibi vermiculas arhenti.* Otros buelven: *Memorias, similitudines aureas, cum stygmate, pecoris, vel cum agno stymatico.* Desseava la Divina Esposa en ausencia de su señor, tener memorias, y retrato suyo, que mostrar a sus hijos, y diole a Francisco con sus llagas: Veis aî mi retrato vivo, con las armas de mi ganado, *stygmata,* llagas significan, *stygmata Divi Francisci.* Vn Cordero con llagas, otro yo. Admirable obra, dõde todas tres Divinas personas mostraron la grandeza de su mano: *Faciamus* de plural.

De aqui es señores, la competencia que huvo entre el Cielo, y el suelo, sobre tener en si a mi san Francisco. Y por contentar a entrambas Madres, la militante, y triunfante, el mas que Salomon, sabio, dio sentencia, en que mandò, que el alma mas bella que los Serafines, se siente por Principe dellos en el mas alto trono, de donde cayò Lucifer, y que el cuerpo se quede con su madre la de la tierra, para su cõsuelo, hóra, patrono, y amparo. Y para que concluyamos el Sermon, probando esta verdad, cerremos con las ultimas palabras de Zacarias nuestro discurso, en q̃ dize: *Et auferam iniquitatem terræ illius in die una. Iniquitas,* como ya diximos, significa el pecado, otras vezes la pena, otras

la fealdad,y manchas del alma.Todo lo qual ha quitado,quita, y quitara del mundo mi Serafico santo.Los peccados, siendo el Apostol del universo , quando vivo , y oy por medio de los Serafines humanos , que quitando las espinas , y çarças de las culpas,enciendèn en los fieles el fuego del amor divino: *Ignem veni mittere in terram.* Quitandole de las manos a el Rey airado, las tres fatales lanças de su yra , con q̃ queria deshazer el mundo: *Et auferam iniquitatem.* Que el quitò el castigo del mundo; Francisco impidio su total ruyna,bendito el sea para siempre.

Abre los ojos del alma,pueblo Christiano , y con ellos mira que los dos Polos de tu remedio,los dos braços de tu amparo, las dos puertas de tus bienes , los dos soles de tu Hemisferio, son dos crucificados,en el cielo Christo,mostrãdo sus llagas al Padre enojado,y en la tierra Francisco , poniendo las suyas delante los ojos de Christo , por aquel soberano Dios hõbre no nos destruye su justicia,ypor este Serafin humano,no nos acaba su yra. El Presidente del dia de la gloria , lampara mayor del cielo,es el Cordero : *Lucerna eius est agnus.* Y el q̃ preside en la noche del mundo menor antorcha,es el divino Frãcisco,a cuya intercessiondeve el suelo sus bienes todos,y la Iglesia,que amenaçava ruyna,todos sus tesoros. Y en confirmacion desta verdad,vemos vn cõtinuo milagro,y es, que los hijos de mi santo, no piden como los demas Religiosos , de misericordia , y con empacho,como los que pidẽ lo que no es suyo,sino de justicia, y con libertad de señores, que demandan lo que les pertenece; dandoles libre,y francamente sus bienes todos.Reconociendo que todos son del mayorazgo del Serafico , y de los Serafines de sus hijos,por quien viven en el suelo : *Et auferam iniquitatem terræ illius*

Y llegando a este punto,digo señores,que muchos se admiran de que tenga este sagrado Convẽto tan grande sitio en medio de Sevilla. A lo qual les digo,que no ay que espantar desso, porq̃ mi S.Francisco,y sus hijos,son señores de toda la ciudad; y las demas casas della,se han hecho en solares de S. Francisco; y como tales,les devemos feudo de limosna,y agradecimiento. Hallaremos algun lugar que lo diga? Si. En el primer sentido literal de Christo, y en el segundo,de su mayorazgo Francisco, suponiendo , que viendo el Padre a su hijo , semejante a el por la generacion eterna,segun su razon explicita formal, en quãto

Verbo,y en quanto hombre, Hijo suyo,muy parecido a el,fundò en su cabeça un mayorazgo , y una mejora.para el mismo, y para sus hijos mayores , diziendo por David : *Dabo tibi gentes hereditatem tuam*, el mundo todo, *& possessionem tuam terminos terræ.* Veys la mejora,dóde se acaba la tierra, los terminos del mundo descubierto , que entonces era el Andaluzia , Sevilla y Cadiz ; donde en confirmicion de nuestra verdad , puso Hercules sus dos columnas,con el titulo: *Non plus ultra* : este es el termino,y fin de la tierra ; luego esta es la mejora del mayorazgo, porque en ninguna parte del mundo es reverenciado, y hórado mas Christo nuestro Señor,su muerte, y el Santissimo Sacramẽto,que en Sevilla;y lo mismo digo de la Virgen santissima,que aqui es conocida,servida y amada,&c.Siendo pues el mayorazgo y mejoras del Crucificado,el universo, y Sevilla:despues de aver muerto enCruz Christo,a quien le vino?al hijo mas semejante a si , y muy parecido a el en la participacion de la gracia, mi Serafico Frácisco:y como atal le dio el mayorazgo delas gẽtes,y la mejora de los terminos de la tierra ; de modo q̃ en este sentido , toda Sevilla es de mi Santo , y en medio della puso su throno , tomando possession de su mejora , y la plaça principal llamese del apollido de su dueño,plaça de S.Francisco.

Y si quereys,señores,ver lo que le devemos,yel oficio q̃ por nosotros haze,advertid la postura que oy tiene,que es en pie,q̃ callando,nos dize lo primero , que està assi en pie rogando por nosotros, *qui stans in domo Domini.* Segundo , que nos defiende y ampara de nuestros enemigos,peleando por nosotros , q̃ estar en pie esso significa. Como quando vido Estevan a Iesus , *stantẽ à dextris virtutis Dei.* Tercero oficio es,que està velando,y haziẽdo centinela perpetua por nosotros,sin que jamas se siente,ni q̃ jamas se duerma, *qui custodit Israel*, mostrando aquellas inestimables llagas a Christo , y dandole a la Yglesia aquellas cinco fuentes de vida y de remedio.

Admirable,y divino santo mio,quien contara tus grandezas, quien celebrara tus alabanças ? nadie del suelo , ni aun los mas levantados cortesanos,el Verbo Divino, que se honrò cõ el inmenso occeano de sus riquezas , diga las que en el abismo de su humildad puso: *Ponens in thesauris abyssos.* Y nosotros agradecidos, alegres, y admirados , pongamos los ojos en esta divina piedra,q̃ labrò Christo crucificado en el monte Albernia,emulo,

lo,y eco del Calvario;piedra angular,y cabeça dela Serafica familia; Abrahan celeſtial, ſagrado Ioſeph, y ſuſtituto de Pedro, coluna de la Igleſia,que detuvo ſu ruyna, y ſuſtenta el edificio; piedra fundamental deſta ſantiſsima Religion, carbunco encendido en ardientes llamas del amor de Dios,reſervado para Frãciſco,Safiro milagroſo,Cielo de Dios,trono de ſu Mageſtad, y fundamento firme deſta Serafica maquina : piedra unica , y ſingular en las llagas divinas , en la muchedumbre de hijos , mas q̃ las arenas del mar,en el numero , y en la claridad de ſus virtudes,mas reſplandeciente que las eſtrellas del firmamento, porq̃ goza ſu madre Serafica de juventud florida,libre de rugas, y de manchas , que aquellas les quita ſu Eſpoſo eſtirado en Cruz , y aqueſtas,con la ſangre de ſu coſtado,dandole mas hijos ella ſola, que las demas celeſtiales Princeſas , Eſpoſas deſte Señor , y mereciendo en premio de ſus heridas, ſer Alferez mayor de la Cruz de Chriſto , en la general reſeña de Ioſaphat. Blanco en un tiempo con la pureza de ſus virtudes , y deſpues belliſsimo con el Ruſicler de ſu ſangre,y con el pendon real del Calvario. Piedra milagroſa , donde puſo el Cielo las prerogativas de los demas ſantos en altiſsimo grado,la dignidad de Apoſtol,la corona de Martir,la grandeza de Profeta , la honra de Patriarcha, la borla de Doctor,la laureola de virgen,la pureza de los Angeles,la ſabiduria de los Cherubines,la Caridad de los Serafines, la luz del Sol,la belleza de los Cielos,la grandeza delos elemẽtos;y finalmente ſe cifrò en Franciſco a ſi miſmo, haziendole ſu retrato,y ſemejança viva.

Admirable ſabiduria de la omnipotente mano , que toda la maquina deſte nuevo Reyno de los cielos,la encerro en un granito de moſtaza,en el minimo,y maximo Franciſco, arrebatando con ſu humildad los ojos del Padre , el aficion del Verbo, y el amor del Eſpiritu Santo , haziendole todos , Serafin,y Padre de la Religion de Serafines , que puſo en las almas el fuego celeſtial , que Chriſto vino a encender en el mundo , y como ſon fuego de la Serafica Esfera , vemos que andan cubiertos de la color de ceniza,de ſu ſanto abito. Arrebatò todas las aficiones humanas, pues no tiene la Igleſia ſanto mas amado, y q̃rido de todas las naciones del mundo, aunque barbaras y fieras. Y no ſolamente gano los coraçones de los hombres , ſino aun de los brutos animales,y beſtias de la tierra, y aun la tierra miſma parece

rece que respeta el cuerpo que lleva su sagrada cuerda, y en el otro mundo sirve a el alma de pasaporte en las llamas del Purgatorio, que no respetan Tiaras, ni Cetros: pero que maravilla, si fabricò esta de la gracia, la omnipotente mano de Dios, poniédo en el Serafico Apostol, la belleza de los cielos, Planetas, y la variedad agradable del Zodíaco, amparo de justos, y pecadores, de pobres, y de ricos; y haziendole milagro de los milagros de Dios, norte sagrado, y pendon real del Emperador del Empireo, Espejo cristalino, dònde vemos vivamente la imagen del Sol eclipsado, memorias dulces del Divino Esposo, y sello de sus armas, que le dexò a la militanre Esposa para su cósuelo, y amparo, dandole a la triunfante la purissima alma, que la hermosea, ocupádo el trono supremo de los Serafines. Comunicãdo a la Iglesia innumerables bienes, quitando de sus hijos las culpas, cõ su exemplo, y palabra, y las penas, y castigos, nacidas dellas, y assi le deve el mundo su vida, reconociendolo por Señor, y heredero del mayorazgo de su Padre el crucificado, con la mejora preciosa de los terminos de la tierra, Sevilla, tutora de las colunas de Hercules, limites entóces del conocido suelo, que reconocida da las mercedes que ha recebido deste Patriarca soberano le puso su trono enmedio de su plaça, que sirva de amparo, y defensa en sus necesidades. A las quales acude continuamente, estando en pie rogando por ella, en pie defendiendola, en pie velandola, y embiando sobre ella, y sobre toda la Iglesia, por sus oraciones, y ruegos, mares de favores, y occeanos de gracias, principios de la gloria.